

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Κοινωνικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Κοινωνιολογίας		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	656	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κοινωνιολογία των Συναισθημάτων		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	6
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Υποχρεωτικό / Γενικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (μέσω εργασιών στα αγγλικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://soc.aegean.gr/info/course/koinoniologia-ton-synaisthimaton/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i> - Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης - Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β - Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων	
Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτήτριες/φοιτητές αναμένεται να: - προσεγγίζουν τα συναισθήματα υπό την κοινωνιολογική οπτική· - επεξεργάζονται τα συναισθήματα με κοινωνικούς όρους· - κατανοούν τη διάσταση της κοινωνικής έρευνας στη μελέτη και παραγωγή κοινωνιολογικής γνώσης για τα συναισθήματα.	
Γενικές Ικανότητες <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i> <i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i> <i>Λήψη αποφάσεων</i> <i>Αυτόνομη εργασία</i> <i>Ομαδική εργασία</i> <i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i> <i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i> <i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i> <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i> <i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i> <i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i> <i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i> <i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>

- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης,
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών,
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου,
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτική.

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα προχωρά στην ανάλυση της κοινωνιολογικής διάστασης των συναισθημάτων, σε μικρό και μεγάλο κοινωνιολογικό επίπεδο. Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές/τριες με τις κλασικές και σύγχρονες προσεγγίσεις στην κοινωνιολογία των συναισθημάτων. Η εννοιολογική επεξεργασία των συναισθημάτων γίνεται με κοινωνικούς όρους και όχι ως φυσικές, βιολογικές ή εξατομικευμένα ψυχολογικές κατασκευές. Μέσα από την μελέτη κειμένων του Emile Durkheim, του Max Weber, του Vilfredo Pareto, του Georg Simmel, προσεγγίσεων όπως του George Herbert Mead, του Charles Horton Cooley, του Norbert Elias, του Ervin Goffman, του Pierre Bourdieu καθώς και της Arlie Russell Hochschild, του Randal Collins, του Thomas J. Scheff, της Eva E. Illouz κ.ά., το μάθημα εστιάζει στην κοινωνιολογική ερμηνεία και έρευνα των συναισθημάτων -ιδιαίτέρως όπως αυτά διαμορφώνονται στις σύγχρονες κοινωνίες- και στην επίδρασή τους σε κοινωνικές καταστάσεις.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. Εισαγωγή στο περιεχόμενο του μαθήματος. Παρουσίαση μαθησιακών στόχων, περιγράμματος διαλέξεων, συνιστώμενης βιβλιογραφίας και διαδικασίας αξιολόγησης.
2. Κοινωνική συνοχή, ιερότητα και συλλογικά συναισθήματα (Emile Durkheim)
3. Παράγωγα και κατάλοιπα (Vilfredo Pareto)-Χάρισμα και απομάγευση (Max Weber)
4. Blasé και σύγχρονη μητρόπολη (Georg Simmel)
5. Υπερηφάνεια και ντροπή (Charles Horton Cooley)-Κοινωνική δραματουργία και συναισθήματα (Ervin Goffman)
6. Αμηχανία και ντροπή στη διαδικασία εκπολιτισμού (Norbert Elias)
7. Κυριαρχία και συναισθήματα (Pierre Bourdieu)
8. Συναισθηματική εργασία (Arlie Russell Hochschild)
9. Συναισθηματική ενέργεια και τελετουργικό αλληλεπίδρασης (Randal Collins)
10. Ντροπή και αποτυχία (Thomas J. Scheff)
11. Συναισθηματικός καπιταλισμός (Eva E. Illouz)
12. Ρευστή αγάπη και ρευστός φόβος (Zygmunt Bauman)
13. Ανακεφαλαίωση των θεματικών ενοτήτων του μαθήματος.

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Ναι	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39 ώρες
	Μελέτη εκτός μαθήματος	91 ώρες
	Προετοιμασία για εξετάσεις	50 ώρες
	Σύνολο Μαθήματος	180 ώρες

εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	(30 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική και Αγγλική (στις περιπτώσεις υποψηφίων από την αλλοδαπή). Μέθοδοι Αξιολόγησης: Γραπτή Εξέταση (ερωτήσεις σύντομης απάντησης και ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων). Κριτήρια Αξιολόγησης: Κατανόηση του περιεχομένου του μαθήματος.

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

– Συγγράμματα του μαθήματος: Illouz, E. (2021). <i>Το τέλος του έρωτα. Μια Κοινωνιολογία των Αρνητικών Σχέσεων</i>. Δ. Παπαδουλάκης (μτφρ.). Αθήνα: Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου. Mills, W. C. (1985). <i>Η Κοινωνιολογική φαντασία</i>. Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση. Παρασκευόπουλος, Δ. (2023). <i>Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία των Συναισθημάτων: Θεωρία και Μέθοδοι Έρευνας</i>. Αθήνα: Πεδίο (Ταξιθετικός αριθμός Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Αιγαίου: 302.1 ΠΑΡ). – Προτεινόμενη Βιβλιογραφία: Barbalet, J., M. (2004). <i>Emotion, Social Theory, and Social Structure</i>. A microsociological Approach. Cambridge: Cambridge University Press. Bauman, Z. (2008). <i>Ρευστός Φόβος</i> (Θ. Γ. Καραμπέλας, Μετ.). Αθήνα: Πολύτροπον. Hochschild, R. A. (1998). 'The Sociology of Emotion as a Way of Seeing'. In G. Bendelow and S.J. Williams (Eds.), <i>Emotions in Social Life: Critical Themes and Contemporary Issues</i>, (pp. 3–15). London: Routledge. Illouz, E. (2017). <i>Ψυχρή Τρυφερότητα: Η άνοδος του συναισθηματικού καπιταλισμού</i> (Μ. Στασινοπούλου, Μετ.). Αθήνα: Oposito. Stets, J. E., & Turner, J. H. (2014). <i>Handbook of the Sociology of Emotions: Volume II</i>. Springer Netherlands. Πρόσβαση μέσω της διαδικτυακής πύλης του HEAL-Link: http://dx.doi.org/10.1007/978-94-017-9130-4 Stets, J. E., & Turner, J. H. (2006). <i>Handbook of the sociology of emotions</i>. New York: Springer (Ταξιθετικός αριθμός Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Αιγαίου: 302.1 HAN). Πρόσβαση μέσω της διαδικτυακής πύλης του HEAL-Link: http://dx.doi.org/10.1007/978-0-387-30715-2 – Συναφή επιστημονικά περιοδικά: <i>American Journal of Sociology</i> <i>Current Sociology</i> <i>Journal of Sociology</i> <i>Sociological Theory</i> <i>Symbolic Interaction</i>
--

