

Σωτήρης Χτούρης - Sotiris Chtouris

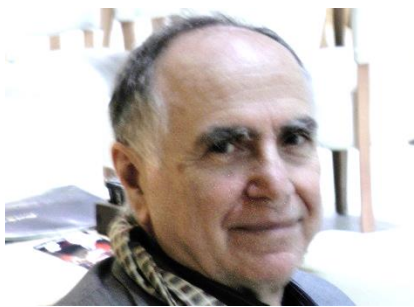
Πύργοι Θερμής Μυτιλήνη-Αθήνα Αριάδνης οδ.

Βιογραφικό σημείωμα

Office: 81100 Μυτιλήνη - Mytilini 81100
Greece

Tel. nr: (+30) 22510 717676

Mob. (+30) 6937301980



E-mail: htouris@aegean.gr s.chtouris@gmail.com

Περιεχόμενα

Κύρια επιστημονική εξειδίκευση	2
Ερευνητικά ενδιαφέροντα – Ακαδημαϊκά - Μαθήματα.	3
A_ Διδασκαλία	4
B_ Βιβλία, άρθρα, κείμενα εργασίας, Συνέδρια. Επιστημονικά εργαστήρια.	5
Γ_ Ερευνητικά προγράμματα, Research	16
Δ_ SCDD Laboratory a regional Center of excellence of Postdoctoral and PhD.....	23
E_ Other scientific activities and cooperation's. Conference.....	24
Conference. Member of Scientific and organizational committee	25
Στ_ . 2022. Σε εξέλιξη καλλιτεχνικά Δρώμενα του Σωτήρη Χτούρη: εκθέσεις και συλλογικές ενέργειες της παρεμβατικής τέχνης 2022 με κύριο ή δευτερεύοντα άξονα την Κοινωνιολογία της Τέχνης.	27
Προσωπικά- πολιτικά	28

Κύρια επιστημονική εξειδίκευση

Κλινική Κοινωνιολογία, Αστική Κοινωνιολογία, Κοινωνιολογία της Τέχνης, Κοινωνιολογία του Πολιτισμού, Κλινική Κοινωνιολογία. Κοινωνικά και Πολιτιστικά Δίκτυα, Βιογραφική Έρευνα, Εθελοντικά Ιδρύματα, Φτώχεια και Κοινωνική Αποδιοργάνωση & Παθολογία.

EN: Clinical Sociology, Urban Sociology, Sociology of Art, Sociology of Culture, Clinical Sociology. Social and Cultural Networks, Biographical Research, Voluntary Foundations, Poverty and Social Disorder & Pathology.

1979 Δίπλωμα Κοινωνιολογίας, Τμήμα Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο της Φρανκφούρτης

1987 Διδακτορικό. στο Τμήμα Κοινωνιολογίας, Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο της Φρανκφούρτης

1979 -1984 Ερευνητής: Ινστιτούτο Κοινωνικής Έρευνας Φρανκφούρτη

1984- 1986 Βοηθός Ερευνών, Πάντειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

1986-1987 Ερευνητής στο Ίδρυμα Μεσογειακών Σπουδών, Αθήνα

1987-1988 Στρατιωτική θητεία - Ελληνικός Στρατός (6 Μήνες)

1988-1991 Κύριος ερευνητής, Πανεπιστήμιο του Κάσελ, E.E. & Καθ. D. Ipsen

1991-1993 Καθηγητής Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Ανθρωπολογίας

1993-2021 Καθηγητής Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

2021 > Πρόεδρος ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, Οικολογική- Ερευνητική Πρωτοβουλία .

Οι πιο πρόσφατες και τρέχουσες θέσεις και δραστηριότητες :

- *Πρόεδρος του Ερευνητικού- Οικολογικού Συνεταιρισμού και Εκδοτικού οίκου, πανεπιστημιακών βιβλίων και βιβλίων τέχνης. DemouErgia (2020-2022)
President of the Research-Ecological Cooperative and Publishing House, university books and art books. DemouErgia (2020-2022).*
- *2020-2024 Καθηγητής Διδάσκων στο Μεταπτυχιακό πρόγραμμα της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας .
2020-2024 Professor at the Postgraduate Program of the School of Fine Arts, University of Western Macedonia*
- *-τ. Πρόεδρος και ιδρυτικό μέλος του Διϊδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών: «Εφαρμοσμένη Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη. (2017-2021). Τμήμα Κοινωνιολογίας - Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Σχολή Καλών Τεχνών, -Πανεπιστήμιο Δ. Μακεδονίας. 2021-2022, διδάσκων με σύμβαση έργου στο ίδιο μεταπτυχιακό στα αντικείμενα της Κλινικής Κοινωνιολογίας και της Έρευνας δράσης βασισμένης στην Τέχνη.*

- Διευθυντής και ιδρυτής (1995) του Εργαστηρίου Κοινωνικής και Πολιτισμική Τεκμηρίωσης του Τμήματος Κοινωνιολογίας (μέχρι σχετικά πρόσφατα). Το οποίο συνεχίζω να υποστηρίζω με ερευνητικά προγράμματα, δημοσιεύσεις και δράσεις. Το εργαστήριο έχει ολοκληρώσει σημαντικά προγράμματα ιδιαίτερα για την μουσική τέχνη και την καλλιτεχνική της επιτέλεση. Μια σημαντική σειρά έργων με τίτλο «Μουσικά Σταυροδρόμια του Αιγαίου» έχει εκδοθεί μετά από μακροχρόνια έρευνα στην οποία είχαν και έχουν συνεργασία σημαντικοί καθηγητές, μουσικολογίας, εθνομουσικολογία και μουσικοί της παραδοσιακής και σύγχρονης μουσικής. Ο κύριος συνεργάτης και επιστημονικός συν-επιμελητής αυτών των έργων και εκδόσεων είναι ο καθηγητής Δημ. Παπαγεωργίου, νυν αντιπρύτανης του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Ερευνητικά ενδιαφέροντα – Ακαδημαϊκά - Μαθήματα.

- Κλινική Κοινωνιολογία, Κλινική Κοινωνική Έρευνα
- Αστική Κοινωνιολογία
- Κλινική Κοινωνιολογία
- Κοινωνιολογία της Τέχνης. Εθνομουσικολογία
- Ποιοτικές και ποσοτικές μέθοδοι και τεχνικές κοινωνικής έρευνας, βιογραφική έρευνα
- Μελέτες μετανάστευσης, προσφύγων και ξενοφοβίας
- Κοινωνία της Πληροφορίας - Κοινωνία της Γνώσης
- Κοινωνικά και πολιτιστικά δίκτυα - Κοινωνικό κεφάλαιο, εθελοντικά ιδρύματα
- Φτώχεια και κοινωνική ανισότητα
- Νεολαία και απασχόληση

-Research interests- Academic Courses

- Urban Sociology
- Clinical Sociology
- Sociology of Art . Ethnomusicology
- Qualitative and quantitative Methods and Techniques of Social Research, Biographical Research
- Migration, Refugee and Xenophobia Studies
- Information Society- Knowledge Society
- Social and Cultural Networks – Social Capital , Voluntary Institutions
- Poverty and Social Inequality
- Youth and Employment

A_. Διδασκαλία.

1> Διδασκαλία του Μαθήματος 'Η κοινωνική διάσταση της Τέχνης' στη Σχολή Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτ. Μακεδονίας. ακαδημ. έτος 2020-2021 και ακαδημ. Έτος 2021-2022 , ακαδημ. Έτος 2022-2023/24

1> Διδασκαλία του Μαθήματος 'Θεσμοί της Τέχνης και της Καλλιτεχνικής Πρακτικής στη Σχολή Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτ. Μακεδονίας. ακαδημ. έτος 2020-2021 και ακαδημ. Έτος 2021-2022 , ακαδημ. Έτος 2022-2023/24

3> Διδασκαλία του μαθήματος Κοινωνιολογία της Τέχνης και της Φύσης στο Τμήμα Κοινωνιολογία για 7 χρόνια και μέχρι την λήξη της θητείας μου στο Τμήμα Κοινωνιολογίας αδιάλειπτα σε όλα τα ακαδημαϊκά έτη τον από το 2015 έως και τον Αύγουστο του 2021.

4> Διδασκαλία του Μαθήματος 'Κριτικές Αναγνώσεις στην Κοινωνιολογική Θεωρία και στην Αισθητική Θεωρία [ΕΚΚΤ21ΒΧ]' στο ΔΠΜΣ, Εφαρμοσμένη Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη (2017-2022).

5> Διδάσκω τα μαθήματα της Κοινωνιολογίας των πόλεων και της κοινωνιολογίας των δικτύων σε όλα τα ακαδημαϊκά έτη από την ημερομηνία έναρξη λειτουργίας του Τμήματος Κοινωνιολογίας στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου .

6> Διδασκαλία του Μαθήματος 'Εφαρμοσμένη - Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη: Βασικές Έννοιες και Αρχές [ΕΚΚΤ21ΒΧ]' στο ΔΠΜΣ, Εφαρμοσμένη Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη (2017-2021).

B_. Βιβλία, άρθρα, κείμενα εργασίας. Συνέδρια. Επιστημονικά εργαστήρια.

[Books, Journal Papers, Working Papers, Reports and Conference Presentations relevant to Research Projects in which I have participated as a Senior-researcher]

- *Chtouris Sotiris & DeMond Miller (2024 forthcoming), Diagnosis in Social Fields and Networks. 2024 forthcoming. Springer Nature Pub*
- *Χτούρης Σωτήρης,(coordinator), 2023. Report and web Data Base. Aegean CulTour -Art & Action Network"(1.8) 2020-2023 «ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΑΡΙΣΤΕΙΑ» «Ψηφιακός Μετασχηματισμός Βορείου Αιγαίου στον Πολιτισμό και Τουρισμό», της Πράξης «Διαπεριφερειακός Ψηφιακός Μετασχηματισμός Αιγαίου Αρχιπελάγους στον Πολιτισμό και Τουρισμό . "REGIONAL EXCELLENCE ARISTEA" "Digital Transformation of the North Aegean in Culture and Tourism", of the Act "Interregional Digital Transformation of the Aegean Archipelago in Culture and Tourism.*
- *Χτούρης Σωτ. & Άννα Μιχέλη (2024 υπό έκδοση). Αυτοεθνογραφία και Καλλιτεχνική δημιουργία Αυτοεθνογραφία. Το έργο τέχνης, ο Καλλιτέχνης και του Κοινωνικό τους πλαίσιο. (υπό έκδοση-εγκεκριμένο Σύγγραμμα 350 σελ) Chtouris Sot. & Anna Micheli (2024 in press). Autoethnography and Artistic Creation Autoethnography. The Artwork, the Artist and their Social Context. (under publication-approved Textbook 350 p.)*
- *Χτούρης Σωτήρης,(επιμέλεια) (2023). Η Σοφή Ελιά. EN EIKONHMATA. πιλοτικές δράσεις βασισμένες στην τέχνη και την κοινωνική παρέμβαση. Περιοδική έκδοση Εν-Εικονημα . Chtouris Sotiris,(ed.) (2023). The Wise Olive. IN IMAGES. pilot actions based on art and social intervention. Report. Journal Series En-Iconima 2023*
- *Χτούρης Σωτήρης,(κύριος συγγραφέας) & Αναστασία Ζήση(2022). Κλινική Κοινωνιολογία. Βασικές έννοιες και αρχές. Κάλλιπος, Ακαδημαϊκά συγγράμματα. (Σύγγραμμα 350 σελ). [Chtouris Sotiris, (main author) & Anastasia Zisi (2022). Clinical Sociology. principles and basic concepts . Callipos, Academic Publishing EMP (Textbook in Greek)]*
- *Χτούρης, Σωτήρης (2023). Αυτό-εθνογραφικό έργο για τη Σχολή της Φρανκφούρτης και το Κοινωνικό και Πολιτισμικό Περιβάλλον του Ινστιτούτου Κοινωνικών Ερευνών της Φρανκφούρτης. «Οι πιτζάμες του Αντόρνο». Μυτιλήνη, DemouErgia. (βιβλίο). [Chtouris, Sotiris (2022). Auto-ethnographic work about the Frankfurt School of Sociology*

and the Social and Cultural Environment of the Frankfurt Institute of Social Research. "Adorno's Pajamas". Mytilene, DemouErgia. (book).]

- *Χτούρης Σωτήρης (2020) Δεύτερη (β') ενημερωμένη έκδοση (1^η Επίκεντρον), Οι Νέοι στην Ελλάδα σήμερα. Η ζωή τους στην εποχή των διαδοχικών κρίσεων Κύριος Ερευνητής και επιμελητής- In4Youth. Σε συνεργασία με : Διονύση Μπαλούρδος. Στέλλα Καλογεροπούλου, Μάλαμα Ρενταρή, Γιώργος Σταλίδης, Αναστασία Ζήση. Χρ.Μπέλλας. Μυτιλήνη: DemouErgia. (Σύγγραμμα)*
- *Χτούρης, Σωτήρης(2020). Ο εννοιολογικός και αισθητικός διάλογος με το έργο τέχνης. Η μέθοδος της διαλεκτικής Εν-εικόνισης. Μυτιλήνη: DemouErgia. (Βιβλίο).
[Chtouris, Sotiris (2020). The conceptual and aesthetic dialogue with the work of art. Mytilini: DemouErgia.]*
- *Χτούρης, Σωτήρης & Φλώρα, Τζελέπογλου (2020). Εικόνες Μηνύματα και Ερμηνείες. Απλά Μαθήματα Κοινωνιολογίας την εποχή της Εικόνας. DemouErgia. Μυτιλήνη:DemouErgia. [Chouris, Sotiris & Flora, Tzelepoglou.(2020). Images Messages and Interpretations. Simple Lessons in Sociology in the Age of the Image. DemouErgia. Mytilene:DemouErgia.*
- *Χτούρης, Σ. Αναστασία Ζήση (2020). Ο κοινωνικός μας εαυτός, η οικογένεια και οι κοινωνικές στάσεις την περίοδο των περιορισμών της πανδημίας του Covid - 19 το 2020.). The Greek Review of Social Research, 154, 41-64. doi:<https://doi.org/10.12681/grsr.23228> [Chtouris, S., Zissi, A., (2020). Our social self, family and social attitudes during the period of the restrictions of the Covid - 19 pandemic in 2020]*
- *Chtouris, S., (2020). The emergence of the new Bio-Sociality in the pandemic of Covid-19. The beginning of a new social era. In, Afouxenidis, A., & Chtouris, S. (2020). Foreword: talking about the pandemic. Social Research Review, (Προλογικό σημείωμα: συνομιλώντας για την πανδημία. Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών), The Greek Review of Social Research 154, 1-10. doi: <https://doi.org/10.12681/grsr.23233>*
- *Zissi, A., Chtouris, S., (2020). Covid-19 Pandemic as inequality accelerator and installer of new forms of inequality (Η πανδημία Covid-19: Επιταχυντής των ανισοτήτων και εγκαταστάτης νέων μορφών ανισοτήτων). Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών, 154, 65-73. doi:<https://doi.org/10.12681/grsr.23229>*
- *Chtouris, S., Zissi, A. (2019). Refugees trauma and volunteer's involvement in their positive and negative dialectics of identity. In, Andreas Hamburger et.al.*

Ed., Forced Migration and Social Trauma. Interdisciplinary from Psychoanalysis, Psychology Sociology, Politics. NY, Routledge.

- □ *Chtouris, S., (2019). The dynamic dialectic relationship of empirical data and theoretical concepts. A framework for documenting and understanding social phenomena. (Η δυναμική αμφίδρομη σχέση εμπειρικών δεδομένων και θεωρητικών εννοιών. Ένα πλαίσιο για την καταγραφή και κατανόηση των κοινωνικών φαινομένων). The Greek Review of Social Research, 151, 137-170. doi: <https://doi.org/10.12681/grsr.19859>*
- *Χτούρης, Σ., Αποστολίδου, Κ., (2019). Η πολιτική απασχόλησης και ο ρόλος του ανθρώπινου κεφαλαίου για την ένταξη των νέων στην αγορά εργασίας, In, Πρακτικά Συνεδρίου, "Το πολιτικό φαινόμενο στη μετάβαση", Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων. Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Λουτράκι 13-15 Δεκ. 2019.*
Chtouris, S., Apostolidou, K., (2019). Employment policy and the role of human capital for the integration of young people in the labor market (i politikes apascholisiss ke o rolos tou anthropinou kefaleou stin entaxi to neon stin agora ergasias), In, Conference Proceedings, "The political phenomenon in Transition", Department of Political Science and International Relation. University of Peloponess, Loutraki 13-15 Dec. 2019.
- *Χτούρης, Σ., (2019). Τα τρία επίπεδα της διαλεκτικής των ανδρών με τις γυναίκες. Θεωρία, ζωγραφική και δραματουργικό έργο τέχνης: Musée-Bibliothèque Tériade of modern Art, Μυτιλήνη: (βιβλίο- Έκθεση Ζωγραφικής, Θεατρικό δρώμενο.*
Chtouris, S., (2019). The three layers of male's s dialectic's with women. Theory, paintings and dramaturgical art project: Musée-Bibliothèque Tériade of modern Art, Mytilene: (Book-Leaflet. Exhibition. Theater)
- *Miller DeMond Shondell and Chtouris Sotiris (2017). The Differing Perceptions of Zones of Exclusion: The Redefinition of the Modern European Protectionist State in an Era of Unprecedented Irregular Migration, In.. Frank Jacob, & Adam Luedtke, Migration and the Crisis of the Modern Nation State. Delaware:, Vernon Press*
- *Miller DeMond Shondell and Chtouris Sotiris (2017). The Struggle for Place and Space. In. The Oxford Handbook of Migration Crises. Oxford: Oxford U.P.*
- *Χτούρης Σ. (2017) Μητέρα και παιδί, ένας ψυχολογικός, συμβολικός, φυσικός και αισθητικός σωματικός δεσμός. Με αναφορά σε δύο εικαστικά έργα του Egon Schiele ¹. (Δημοσίευση περιοδικό: Σύναψις τεύχος 46 [Ιούλ-Αυγ-Σεπτ] 2017]*

¹ Chtouris Sotiris., 15-4-2017, Δημοσίευση του Ερευνητικού Έργου: ' Η Οπτική Ανάλυση και η συνεισφορά της στη

Chtouris S. (2017). Mother and Child, a psychological, symbolic, natural and aesthetic Bond. With reference to Paintings of Egon Schiele, Synapsis . Jul. Aug.Sept., 2017 issue 46.

- *Χτούρης Σωτήρης (2017) Οι Νέοι στην Ελλάδα σήμερα. Κοινωνική Κατάσταση, Εργασία και Κοινωνικά Δίκτυα. Η εποχή της Γενιά G., Κύριος Ερευνητής και επιμελητής- In4Youth. Σε συνεργασία με : Διονύσης Μπαλούρδος. Μάλαμα Ρενταρή, Γιώργος Σταλίδης, Αναστασία Ζήση. Χρ.Μπέλλας. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρον*

Chtouris Sotiris (2017) Young People in Greece today: Social Conditions, Employment and Social Networks. {The Generation G}, Principal researcher and (Editor), "In4Youth" Research Programme in cooperation with: D. Mpalourdos, M. Rentari, Chr. Mpellas, G. Stalidis, An. Zissi. , University of the Aegean. Thessaloniki: Epikentron Publ.

- *Σωτήρης Χτούρης (2017) Ενσώματη διαλεκτική μετα -μνήμη στην πόλη, στην ποίηση του Καβάφη, στο Γιάννης Ζιώγας, Στέλλα Συλλαίου, Τοπίο: Ιστορίες, πολιτικές αναπαραστάσεις., Θεσσαλονίκη: Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Σ. 115 – 123.*

Chtouris Sotiris (2017), Dialectical embodied memory and the city, in the poetry of K. Kavafis, In. Giannis Ziogas, Stella Syleou, Landscape, Narratives and political representations , Thessaloniki, State Museum of Modern Arts.

- *Χτούρης Σωτήρης (2017) Οπτικός Διαλεκτικός Ρεαλισμός(Caravaggio, Kavafis, Frida Kahlo). Κείμενο Εργασίας. CultureLab, Μυτιλήνη: Πανεπιστήμιο Αιγαίου*
- Chtouris Sotiris (2017). Visual Dialectical Realism (Caravaggio, Kavafis, Frida Kahlo). Working Paper, CultureLab, Mytilene: University of the Aegean*
- *Chtouris, S. (2017). The Social and Cultural Identity of Refugees in the Current European Crisis. A Paper presented in: East-West Dialogue: Migration, Trauma in Transition, Faculty of Philosophy in Sarajevo, 7th-15th April 2017.*
- *Chtouris, S. & Zissi A. (2017). The trauma of a community: A short commentary on Caravaggio's painting (1601-1602) "The Incredulity of St. Thomas" . A Paper presented in: East-West Dialogue: Migration, Trauma in Transition, Faculty of Philosophy in Sarajevo, 7th-15th 2017.*

διατύπωση ερευνητικών υποθέσεων στο Διαλεκτικό Ρεαλισμό. Εργαστήριο Κοινωνική και Πολιτισμικής Τεκμηρίωσης Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Ερευνητικό – θεωρητικό πρωτόκολλο της επίσκεψης στη ‘Συλλογή έργων του Egon Schiele στο Μουσείο Leopold της Βιέννης’ (15 Απριλίου 2017)]

- *Miller DeMond Shondell and Chtouris Sotiris (2017). Postcards From the Edge of Europe: Immigrant Landscapes and the Creation of Greektopia, Heterotopia, and Atopia in Lesvos, Greece , Space and Culture 1–10*
- *Chtouris Sotiris & Miller DeMond S. (2017) Refugee Flows and Volunteers in the Current Humanitarian Crisis in Greece, Journal of Applied Security Research, 12:1, 61-77, DOI: 10.1080/19361610.2017.1228025*
- *DeMond S. Miller, Sotiris Chtouris, Nicola Davis Bivens, Nyjeer Wesley & Darius Fraction (2017) Fostering Community-Based Resilience in Zones of Exclusion: Irregular Migration and National Security at the Forefront of Global Protection Against Human-Induced Terrorist Disasters, Journal of Applied Security Research, 12:1, 179-195, DOI:10.1080/19361610.2017.1228426*
- *DeMond S. Miller & Sotiris Chtouris (2017) Borderland Security and Migration: Balancing Humanitarian Response with Crisis Preparedness & Emergency Management—The Social and Cultural Challenges to Homeland Security, Journal of Applied Security Research, 12:1, 1-6, DOI: 10.1080/19361610.2017.1227620*
- *Chtouris, Sotiris and DeMond S. Miller. (2017). Dimensions of Space and Place in Sustaining Socio-Cultural Capital in Parallel Public Spheres: Indignatos and The Occupied. PUBLIC SPACES AND ITS (DIS)CONTENTS. Editor Svitlana Shlipchenko (pp. 134-151). Heinrich Böll Stiftung/КНІВ.*

Хторіс, Сотіріс і Міллер, ДеМонд С. (2017). Часопросторові виміри збереження соціокультурного капіталу у паралельних публічних сферах: Indignatos і The Occupied. (НЕ)ЗАДОВОЛЕННЯ ПУБЛІЧНИМИ ПРОСТОРАМИ. Ред. Світлана Шліпченко (сс. 134-151) Київ: ВД Всесвіт, Фонд ім. Г. Бюлля.
- *Sotiris Chtouris (2016) Pity, Solidarity & Justice in the light of the current refugee crisis: From Aristotle to Rawls, Hanna Arendt and back. : >The case of Volunteers in the Informal Camps of Eidomeni, Piraeus Port, and Victoria Square-Athens: Forming Interaction – Forming Identity. International Conference of Caramanlis Foundation & Europe Direct. Lesvos. 9/7/2016*
- *Σωτήρης Χτούρης (2016). Θεωρητικό δοκίμιο για την οντολογία του κοινωνικού και πολιτικού ανθρώπου. Στο: Ιωάννης Μεταξάς. Πολιτική Θεωρία. Αζιακές Επιλογές. Τόμος VII, Αθήνα : Σιδέρης, σ.67-93.*

Chtouris Sotiris (2016) Theoretical Essay on the Ontologie of social and political Man. In I. Metaxas. Political Theory. Band VII, Athens: Sideris. pp 67-93.

- *Chtouris, S., Zissi, A., & Rentari, M. (2015). A proposal on the dialectic methodology of empirical research: The example of focused groups for the social and labour integration of young people. Greek Review of Social Research, 145 (B), pp 2–25.*
- *Chtouris, S., Miller, D., Stalidis, G., & Rentari, M. (2015). Labor integration processes and job embeddedness of young people and the role of social factors in the current Greek economic crisis. Paper presented at the 12th Conference of the European Sociological Association, Prague, Czechoslovakia.*
- *Σωτήρης Χτούρης, Αναστασία Ζήση, (2015). Η οντολογία του κοινωνικού δεσμού. Θεωρητικές και εμπειρικές δοκιμές για την οντολογία του κοινωνικού δεσμού. Πανεπιστήμιο Αιγαίου. 15ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας (ΕΛΨΕ). 27-31 Μαΐου 2015, Λευκωσία, Κύπρος.*
- *Chtouris, S., Zissi, A., Stalidis, G., & Rontos, K. 2014. Understanding Xenophobia in Greece: A correspondence Analysis. European Journal of Sociology. Vol 55, 2014, No I*
- *Chtouris S., Miller. S.D. 2014. Social accumulation of value for economic recovery—research model (saver) in, Nicholas P. Petropoulos and George O. Tsobanoglou (eds), The Debt Crisis in the Eurozone: Social Impacts, Newcastle upon Tyne, U.K.: Cambridge Scholars Publishing, 2014 (541 pp).*
- *Ζήση, Α., Χτούρης, Σ., Ρόντος, Κ. & Σταλίδης, Γ. (2013). Η εμπειρική μελέτη της ξενοφοβίας στην Ελλάδα σήμερα: Κοινωνικο-δημογραφικοί και κοινωνιο-ψυχολογικοί προσδιοριστικοί παράγοντες. Ψυχολογία, 20 (2), 176-193.*
- *Ζήση, Α., Χτούρης, Σ., Χίου, Μ. & Ρενταρή, Μ. (2013). Η ανάδυση του ξενοφοβικού εαυτού στην τρέχουσα ελληνική κοινωνική εμπειρία: Ευρήματα από ομάδες εστίασης. Ψυχολογία, 20 (1), 68-81.*
- *Chtouris S. 2013. Handicrafts from Sheep an Goat raw material . Traditional Food Processing Technologies based on Sheep and Goat. The traditional social regime in Greece. Canepal, Mytilini*

- *Chtouris, S. 2012, Dimension of youth and new poverty. Policies for the transition of youth from education to professional life. In. New Poverty in Greece, Ed. Panagiotis Coroubilis, Hellenic Parliament. Athens.*
- *Chtouris, S. & Anastasia Zissi, 2012. Social Discrimination in Greece. Local policies to compact discrimination and poverty, In. Balourdos D. Ed. Compating Dicrimination in Greece today. National Institute for Social Research - EKKE, Athens : Papazisi*
- *Χτούρης, Σ., Ζήση, Α., Ρόντος, Κ. & Ρενταρή, Μ. (Επιμ.) 2012. Κοινωνικές ομάδες με ξενοφοβικές τάσεις. Πρακτικά Ημερίδας. Μυτιλήνη: Πανεπιστήμιο Αιγαίου.*
- *Χτούρης, Σ., Μπέλλας Χ., 2012. Πεδία κοινωνικής ένταξη, βαθμός ένταξης στην οικιακή εργασία: Επιλεγμένες προτάσεις μεταναστευτικής πολιτικής, . Στο: Χ.Φ. Μπέλλας (Επίμ.) Οικιακή Εργασία & κοινωνική ένταξη μεταναστών στην Ελλάδα της οικονομικής κρίσης (σελ. 87- 131). Αθήνα: Πανεπιστήμιο Αιγαίου.*
- *Χτούρης, Σ. & Ζήση, Α. 2012. Νεολαία και τόπος: Κατασκευάζοντας τρόπους ύπαρξης στον κόσμο. Στο Κ. Τσουκαλά & Χ. Παντελίδου (Επιμ.) Νεολαία. www.Δημόσιος Χώρος. Άτακτες συναθροίσεις +Λοξές Διελεύσεις (σελ. 93-117). Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.*
- *SCDD Laboratory Univ. of the Aegean. 2011. “Social Groups with xenophobic attitudes ” , Scientific Director Chtouris S., European Integration Fund for the Third Country Nationals – Annual Programme 2009. Action: 2.3/09, Priority: 2.*
- *Χτούρης, Σ. & Ζήση, Α. 2012 . Οι κοινωνικές διακρίσεις στην Ελλάδα σήμερα, και ο ρόλος της τοπικής αυτοδιοίκησης στην αντιμετώπιση τους. Στο: Δ. Μπαλούρδος & Α.Μουρική(Επιμ.) Καταπολέμηση των διακρίσεων: Τάσεις, Προκλήσεις, Πολιτικές (σελ. 303-325). Αθήνα: Παπαζήση.*
- *Χτούρης, Σ., Ζήση, Α. (2012). “Νεολαία και Τόπος: Κατασκευάζοντας τρόπους ύπαρξης μέσα στον κόσμο” στο Κ. Τσουκαλά, Χ. Παντελίδου, C. Conenna, M. Δανιήλ, νεολαία. www.δημοσιοςχωρος άτακτες συναθροίσεις+λοξές διελεύσεις. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο, σ. 93-118.*
- *Chtouris, S & Zissi, A 2012. ‘Youth and Place: Constructing Ways of Being in the World’, in Kyriaki Tsoukala& Claudio Conenna & Maria Daniil &*

Chariklia Pantelidou, (ed.), *Youth and Space*, School of Architecture, AUTH, Thessaloniki: Epikentron

- Chtouris, S. & Tzelepoglou, F. 2011. 'Social Capital: The Missing Link in Coping with Environmental Disasters', in Miller, D. & Rivera, J. (ed.), 'Comparative Emergency Management: Examining Global and Regional Responses to Disasters', CRS, Taylor and Francis, Boca Raton.
- Chtouris, S. 2011. 'Transformation of Social Capital and Voluntary Associations as a Critical Path to enhance Sustainability in deprived Areas' in Afouxenidis, A (ed.), *Inequality in times of crisis: theoretical & empirical observations*. Propobos Publications, Athens,, Propompos Pub, Athens.
- Chtouris, S. , Zissi, A. & Rontos, K. 2011. 'Social groups with xenophobic attitudes and characteristics', Reports, June 2011, University of the Aegean, Metron Analysis. Athens.
- Koniotaki,A, Paraskevopoulou Ch, Petromelidis, L & Chtouris,V 2011. 'Good Practices to tackle xenophobia and racism', (Report June 2011), University of the Aegean. Metron Analysis. Athens, Mytilini.
- Chtouris, S 2011, 'Reading again Weber's Die Stadt, in the context of the Crisis of Modern Mediterranean City: The Case of Athens', in Greek Sociological Society, Max Weber Conference, Nissos Publ., Athens.
- Chtouris, S. 2010. 'Ikaria, Social and Cultural Life: An interactive presentation of the island'. Operational Program "Information Society". 2008-2010, University of the Aegean, Mytilini. (Book)
- Chtouris, S and Ziogas, G 2010. (ed.), 'Les Demoiselles d' Avignon by Pablo Picasso, one hundred years after: Art Networks and Art Schools in the early Modernity', Papazisis Publ., Athens. (Book)
- Chtouris, S. & Theleritis, N. 2010. 'STUDY EVALUATING THE RESULTS OF THE OPERATIONAL PROGRAMME 3.1 "Health and Welfare 2000-2006', Report, Logotech, Athens.
- Chtouris, S. 2010, 'Youth Risk Factors in Urban Settlements', Proceedings of the Annual Conference of the Greek Sociological Society 2009, GSS, Athens.
- Chtouris, S. & Papageorgiou D., (eds) 2010. 'Musical Crossroads in the Aegean – Lemnos, 19th and 20th century: Biographical Accounts and Cultural Practice'. ION Pub., Athens. (Book +audio CD)

- *Chtouris, S. 2009, 'Social capital and risk management - empowering and strengthening of local communities', in European Parliament, Conference, Brussels, 12 November 2009, Are we prepared? The impact of climate change on health and social services, EP, Brussels.*
- *Chtouris, S. & Grigoriou, P. (eds), 2009. .Small and Medium States and Society's in the European Union., Papazissi Athens. (Book)*
- *Zissi, A, Rondos, C , Papageorgiou, D., Pierakou, C., Chtouris, S. 2007, 'Greek employers' attitudes towards hiring people with disabilities in the workforce: The effects of disability type'. Scandinavian Journal of Disability Research, 9, 14-25.*
- *Chtouris, S, Zissi A, Papanis, E. & Rontos K 2006. 'The state of youth in contemporary Greece', Young, Vol. 14, no 4, pp. 309-322.*
- *Chtouris, S. 2005. 'Icons-Messages and Interpretations: Trajectories and Exercises on Sociological Theory, Research Methodology and Observation', Polytropon Publ. Athens. (Book)*
- *Chtouris, S. (ed) 2005. 'Employment, Mobility, Social Networks and Labour Market Segmentation in the Insular North Aegean Region, Greece', North Aegean Regional Authority, European Social Fund, Mytilini.*
- *Chtouris, S. 2005. 'Strategic Plan for the Promotion of Employment in the Region of North Aegean', North Aegean Regional Authority, European Social Fund, Mytilini.*
- *Chtouris, S, 2004, 'Rational symbolic networks, Global States and National Hobbits', Nissos Publ. Athens. (Book)*
- *Σωτήρης Χτούρης & Δημήτρης Παπαγεωργίου (επιμ.)2010. Μουσικά Σταυροδρόμια στο Αιγαίου. Λήμνος 19ος και 20ος αιώνα. Βιογραφίες και καλλιτεχνική πρακτική. ΙΩΝ. Αθήνα ((Book +audio CD) Chtouris, S. 2010. 'Musical Crossroads in the Aegean – Lesvos, 19th and 20th century" Biographical Accounts and Cultural Practice', ION Publ. Athens. (Book and 5 audio CDs),*
- *Σωτήρης Χτούρης (επιμ.)2000. Μουσικά Σταυροδρόμια στο Αιγαίου. Λέσβος 19ος και 20ος αιώνα. Βιογραφίες και καλλιτεχνική πρακτική. Εξάντας. Αθήνα (Book +audio CD) Chtouris, S. 2000. 'Musical Crossroads in the Aegean – Lesvos, 19th and 20th century" Biographical Accounts and Cultural Practice', Exantas Publ. Athens. (Book and 5 audio CDs),*

- *Chtouris, S, 1999. Thrace: A complex Cultural Geography “, in The Friends of Music (ed.) ‘Music of Thrace, An Interdisciplinary Approach’: Evros (English/Greek), Lambrakis Foundation, Athens. (Book and 2 audio CDs),*
- *Chtouris, S, 1999. ‘Muslim Minorities in Greece - From Traditional Rural Communities to Migrant Network Communities: The Emergence of a Global Underclass’ in: Glavanis, P (ed.) Report, ‘Muslim Voices in the European Union: The Stranger Within, Community, Identity and Employment’, University of Manchester. Manchester.*
- *Chtouris, S, 1998. “Social differentiation, Social groups and Social policy’, in Sakelaropoulos, Th (ed.), ‘Current Changes in Social Policies and the Issue of Social Exclusion’, Kritiki, Athens, pp.,183-251*
- *Chtouris, S. “Social and cultural change, Thrace and its Cultural Networks”, in ‘Documentation, Study and Presentation of Thrace’s Musical and Dance Tradition’ (with L. Droulia, L Liavas, M. Terzopoulou, P. Kavouras), The Friends of Music, Lambrakis foundation, Athens, 1997.*
- *Chtouris, S. 1997. ‘Networks as an analytical methods and tool, in reference to the Culture and Technology’, in “Communication and Cultural Networks in the Aegean”, Colloquium on Culture in Samos, Demetriou Cultural Foundation, Poreia Ed., Athens, pp.10-75.*
- *Chtouris, S. 1997. .Post-industrial Society and the Information Society’, Ellinika Grammata editions; Athens. (Book)*
- *Chtouris, S. 1995. ‘Die Staedte Athens’, in Stadt und Region, Stadtregion, Ed. Detlev Ipsen, GhK, Kassel, pp. 115-180.*
- *Chtouris, S. 1995. ‘Traditional and Modern Networks in the Aegean. Theoretical and methodological conditions for an anthropological and sociological study of the Mediterranean Culture indexes’ in .Guidelines and conditions for a multi-disciplinary study., Praxis, Athens, pp. 37- 62.*
- *Chtouris, S., Heidenreich E. & Detlev I 1993, ‘Von der Wildnis zum Urbanen Raum. Zur Logik Periphere Verstaedterung’ (The Logic of Urbanization in the Periphery), Campus, Frankfurt, NY. (Book)*
- *Chtouris, S. , Chtouris, G. , Amitsis, & G, Gravaris, D. 1993, ‘Institutions and Regulations in Greek Social Policy’, Praxis editions, Athens. (Book)*
- *Chtouris, S. 1992, ‘Complex Processes of Social Exclusion and the Role of the Family in Social Protection’, Praxis, Athens. (Book)*

- *Chtouris, S. 1993, 'Das Verhaeltnis zwischen gesellschaftlicher und staatlicher Regulation der Stadtentwicklung' in Kreibich V., et. al., Rom - Madrid - Athen. 'Die neue Rolle der städtischen Peripherie. Dortmunder Beiträge zur Raumplanung' 62. Dortmund: Institut für Raumplanung, Universität Dortmund, IFR, Dortmund pp.194-200.*

- *Chtouris S., Heidenreich E. & Detlev I, 1993, 'Gesellschaftlicher Regulation und lokale Politik, Untersuchungen zur peripheren Verstaedterung, in Politik in Europaeischen Staedten, Heinelt Hubert, Mayer Margit (ed.), Basel, Boston, Berlin, pp.239-285.*

- *Chtouris S, Heidenreich E, & Detlev I, 1992, 'Eine Stadt baut sich selber. Formen der Selbstregulation in der Stadtentwicklung, Das Beispiel Athen', in (ed.) Ursula von Petz, Klaus M. Schmals, Metropole Weltstadt, Global City: Neue Formen der Urbanisierung. (EdIRPUD, Dortmund, pp. 217-234.*

- *Chtouris, S. (1991), Positivism and Dialectics, two decades after the positivism debate between Poper and Adorno (Thetikismos ke dialektiki, Dyo dekaeties meta ti diamach gia to thetikismo. Logou Charin, Spring 1991, p.p. 191-207*

- *Chtouris, S. 1990, Die Andere Gegenwart. Tradition und Moderne der Europaeischen Peripherie. Der Fall Westkreta, Kassel Unversity, Kassel. (Book)*

Γ_. Ερευνητικά προγράμματα, Research ²

*Head of Research or Senior Researcher of the following research projects
Conducted by **SCDD Lab**: (Position at the research project, Title of the Project,
Authority, Budget, Duration)*

- *"e- Aegean CulTour -Art & Action Network" Coordinator (1.8) 2020-2023*
 - *«ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΑΡΙΣΤΕΙΑ» «Ψηφιακός Μετασχηματισμός Βορείου Αιγαίου στον Πολιτισμό και Τουρισμό», της Πράξης «Διαπεριφερειακός Ψηφιακός Μετασχηματισμός Αιγαίου Αρχιπελάγους στον Πολιτισμό και Τουρισμό».*
Επιστημονικός υπεύθυνος του έργου: Καθηγητής, Δημήτρης Παπαγεωργίου
 - *Τμηματικός υπεύθυνος δράσης 1.8.: Καθηγητής, Σωτήρης Χτούρης.*
Αναπληρώτρια Α.Ζήση.
- Μέλη της ερευνητικής Ομάδας*
 - *Καθηγητής Μανούσος Μαραγκουδάκης*
 - *Καθηγητρια, Αναστασία Ζήση*
 - *Καθηγητής Ιωάννης Ζιώγας*
 - *Καθηγητής Σωτήρης Χτούρης*
 - *Dr. Άννα Μιχέλη*

² *The List of all (59) funded projects of PI Sotiris Chtouris: in: www.culturelab.gr*

- *INNOViMENTOR. Interreg V-5. “Generating SME product and process innovation with a new tourism mobility model, stakeholder alliances and skills alliances to facilitate the market uptake of local enterprises in remote and sparsely populated areas”. Starting Date: 1/11/2018 - Ending date: 30/03/2021. Budget 948.572 €, 8 Partners from Greece, Cyprus, Bulgaria, Albania, Fyrom.*
- *“Refugees and Volunteers in the Current Refugee Crisis”: Research in Lesbos – Piraeus - Attica - Thessaloniki and Idomeni - Border Camp Starting Date: 1/11/2015 - Ending date of first phase: 15/9/2016. [Self - financed research from SCDD Lab. Ongoing Research].*
- *“Social and labor market integration processes of young people during a continuous economic and financial crisis”. University of the Aegean, Ministry of Education, General Secretariat for Research, Aristeia / Excellence in Research with 2120 Questionnaires, and 24 Focus Group. Budget: 250,000 €. Starting Date: 15/04/2012 - Ending date: 31/1/2015.*
- *“Social Groups with xenophobic attitudes”, SCDD Laboratory, University of the Aegean, (2011). Scientific Director, Chtouris, S., European Integration Fund for the Third Country Nationals – Annual Programme 2009, Action: 2.3/09, Priority: 2. European Integration Fund for the Third Country Nationals – Annual Programme 2009, Action: 2.3/09, Priority: 2. Ministry of Interior, Decentralization and E - government, European Commission Budget: 144,993.52 €. Starting Date: 08/04/2011 - Ending date: 30/06/2011]. [This survey was conducted by the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) at a national scale, with 2000 Questionnaires, and 18 Focus Group all over Greece in a period of three months in Cooperation with ‘Metron Analysis’ SA].*
- *Refugees and Volunteers in the Current Refugee Crisis: Research in Lesbos – Piraeus - Attica - Thessaloniki and Idomeni -Border Camp Starting Date: 1/11/2015 - Ending date of first phase : 15/9/2016. [Ongoing Research]*
- *Από 30/09/2012 έως σήμερα: Έγκριση χρηματοδοτούμενης έρευνας στο πλαίσιο της δράσης «ΑΡΙΣΤΕΙΑ» του Ε.Π. « Η κοινωνική ενσωμάτωση και η ενσωμάτωση των νέων στην αγορά εργασίας >> Χρηματοδοτούμενης έρευνα στο πλαίσιο της δράσης «ΑΡΙΣΤΕΙΑ» του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου*

Μάθηση» Επιστημονικός Υπεύθυνος Σωτήρης Χτούρης - Προϋπολογισμός: 250.000 Ευρώ.

.University of the Aegean, Ministry of Education, General Secretariat for Research, Social and labor market integration processes of young people during a continuous economic and financial crisis. Aristeia / Excellence in Research. Budget: 250,000 € Starting Date: 15/04/2012 - Ending date: 31/1/2015

- *Από 01/07/2012 έως 31/12/2014: Συγχρηματοδοτούμενο από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) Επιμορφωτικό Πρόγραμμα: Πράξη “Εργασία με Ίσες Ευκαιρίες Ε.Μ.Ι.Ε.” του Θεματικού Άξονα Προτεραιότητας 4 «Πλήρης ενσωμάτωση του συνόλου του ανθρώπινου δυναμικού σε μια κοινωνία ίσων ευκαιριών» στο πλαίσιο του Τομεακού Επιχειρησιακού Προγράμματος “Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού” για την προγραμματική περίοδο 2007-2013. Επιστημονικός Υπεύθυνος μαζί με την Καθηγήτρια Αναστασία Ζήση*
- *Από 01/03/2013 έως 31/12/2014 Ερευνητικό μέλος στη Δράση 6 Πολυνησιωτικότητα «Αποτύπωση του Πολιτισμικού Τοπίου του Αιγαίου σε ιστορική προοπτική» Υλοποίηση στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση και συγχρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Ένωση και Εθνικούς Πόρους. Προϋπολογισμός έργου: 3.000,00 Ευρώ. Επιστημονικός Υπεύθυνος*
- *Από 30/04/2013 έως 31/12/2014: «Τοπική πλατφόρμα για την απασχόληση και την επιχειρηματικότητα νέων στην καινοτομία και την καινοτομική επιχειρηματικότητα». Συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους.. Επιστημονικός Υπεύθυνος μαζί την Καθηγήτρια Αναστασία Ζήση*
- *Εκπόνηση έρευνας για τη διερεύνηση του προφίλ των νομίμως διαμενόντων στην Ελλάδα υπηκόων τρίτων χωρών που εργάζονται ως οικιακό προσωπικό και συγκριτική μελέτη των μοντέλων θεσμικής διαχείρισης του στα κ-μ της Ε.Ε. Ευρωπαϊκό Ταμείο Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών, Ετήσιο Πρόγραμμα 2010, Δράση 2.2/ 10, Προτεραιότητα 2. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Μπέλλας Χριστόδουλος. Συνολική Διάρκεια προγράμματος: 05/04/2012-30/06/2012. Προϋπολογισμός: 139.998,46. Φορείς: Πανεπιστήμιο Αιγαίου / TNS – ICAP / Στέκι Πολιτισμού Αλβανών Μεταναστών στην Ελλάδα.*
- *«Κοινωνικές ομάδες με ξενοφοβικές τάσεις». Ευρωπαϊκό Ταμείο Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών, Ετήσιο Πρόγραμμα 2009, Δράση 2.3/09,*

Προτεραιότητα 2. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Χτούρης Σωτήρης Συνολική Διάρκεια προγράμματος: 08/04/2011-30/06/2011. Προϋπολογισμός: 144.478,95. Φορείς: Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Metron Analysis. . Επιστημονικός Υπεύθυνος [SCDD Laboratory University of the Aegean, (2011). “Social Groups with xenophobic attitudes ” , Scientific Director Chtouris S., European Integration Fund for the Third Country Nationals – Annual Programme 2009, Action: 2.3/09, Priority: 2. European Integration Fund for the Third Country Nationals – Annual Programme 2009, Action: 2.3/09, Priority: 2. Ministry of Interior, Decentralization and E – government, European Commission. Budget: 144,993.52 € Starting Date: 08/04/2011 -Ending date: 30/06/2011] [This survey was conducted by the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) at a national scale, with 2000 Questionnaires, and 18 Focus Group all over Greece in a period of three months in Cooperation with ‘Metron Analysis’ SA. The Research results will be published at the end of 2011]

- *Coordinator: Internal Evaluation Team of the Sociology Department, University of the Aegean. 2010 (Report May 2011’) No Budget 2009-2010 [Internal University Evaluation Survey, Analysis and evaluation of official administration documents]*
- *Scientific Coordinator: Study Evaluating Results of the Operational Programme 3.1 "Health and Welfare, 2000-2006” (Report2010). Ministry of Health, ‘Logotech’, Athens. Budget: 50,000. Starting Date: 08/04/2009 - ending date: 30/03/2010. [This survey was conducted in cooperation with Logotech SA (Mr. Nikos Thaleritis), 800 Questionnaires, and the evaluation of official administrative documents]*
- *Scientific Director: Social and Cultural Life, Survey to create an interactive presentation and documentation system for Insular Society’ Funding: Greek Authority for Information Society, European Commission Budget: 60,000,00 € - Starting Date: 01/03/2007 - Ending date: 30/06/2009 [Field Research, participant observation, ICT documentation, in cooperation with 5 researchers -members of the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab)]*
- *Head of Socioeconomic Research Unit in the framework of: East Med-Net -East Mediterranean Network for the sustainable development and social cohesion of protected areas. EU COMMUNITY INITIATIVE*

PROGRAMME INTERREG III B ARCHIMED - PINDOS-ZIAKAS, 2006-2008. European INTERREG Programme. Budget: 120,000€ 2006-2008.

[Field Research, qualitative research –expert interviews, secondary analysis of statistical data .In cooperation with 4 researchers -members of the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab)

- *Coordinator and Scientific Director of Research and Art Events of the Project ‘Social and Cultural Networks in the Avant-garde, Paris 1907’, Foundation: Ioannis Costopoulos .Budget: 25,000€ 2007-2008
[Creative Networks research, participant observation, action research with artists and architects]*
- *Coordinator of the Voluntary Research Project of Greek Students for the Peloponnesus regions affected by the wild fires of 2007.
No Budget: voluntary participation of professors and students 2007-2008.[Field Research, expert interviews, 300 Questionnaires. In cooperation with the Sociology Department Undergraduate Students in the framework of the Urban Sociology Seminar. University of the Aegean.*
- *Coordinator and Scientific Director of “Diaplous”: Study and documentation of the main defence / religious monuments and paths in the North Aegean Region, University of the Aegean, National Operational Plan “Information Society”[2005--2008]. Budget:110,000€
Greek Authority for Information Society, European Commission [2005--2008]
[Field Research, participant observation, Visual Documentation, ICT documentation, in cooperation with 5 researchers -members of the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab)*
 - > *Chairman of the Sociology Department (2004-2006) University of the Aegean. Coordinator of the Reorganisation Faculty Project Greek Authority for the 3d European Framework Programme for Development (KPS), University of the Aegean*
- *Scientific Director and Project Manager: ‘Creation of a research and digital documentation system of North Aegean’s Musical Culture, Biographical Accounts and Cultural Practice, Biographical Data-Base. Greek Authority for Information Society, European Commission Budget: 193,532.19 €
Starting Date: 01/03/2005 - Ending date: 30/09/2008[Field Research, Biographical Research, Visual and Audio Documentation of Cultural Practices, ICT documentation, in cooperation with 11 researchers-*

members of the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab)]

- *Scientific Director and Project Manager: Greek Research and Documentation: “Defence Systems in the Mediterranean Countries”, Euromed Heritage II – European Commission,, EU: Training programme in new technologies offered to experts from 6 different Mediterranean countries on cultural managements and documentation, cultural networking, in relation to Mediterranean defence systems [2003-2007]. Budget: 259,206.12 €*

Starting Date: 01 / 01 / 2003, ending date: 31 / 12 / 2007.

[Historical comparative analysis, Visual and Audio Documentation of Cultural Practices, ICT documentation, Public archives research, in cooperation with 4 researchers-members of the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab)]

- *Head of Social Research Team: New entrepreneurship and social cohesion in the North Aegean Region – “A new Life Perspective”, European Community Initiative 2005 2007 “EQUAL”: “Abolishment of inequalities and discrimination in employment and job creation concerning special needs individuals, - Facilitation of their access to the labour market”, Director Dr. Dimitris*

Papageorgiou.

European Commission, EU, Ministry of Labour [2004 -2005]

Total-Budget:281,364.64€,Social-research-budget-120,000€

Starting Date: 24/09/2002 ending date: 31/03/2005

- *Director of Social Research in: ORPHEAS Programme: Local Strategy for Employment in the Sustainability Sector. North Aegean Regional Authority- University of the Aegean- Local & Regional Authorities European Union, European Social Fund, Article 6 Innovative measures,*

Total -Budget: 360,717.72 €

Starting Date: 15/11/2002, ending date: 15/11/2004

2003 -2006

[The Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) conducted a survey with 600 Questionnaires, Expert Interviews all over the North Aegean Region in Greece. Employment and Social Policy analysis. Focus Groups with the Stakeholders in cooperation the Local and Regional Authorities]

- *Project Manager and scientific director: ‘ Feasibility Study for the Creation of a Technological Park in the North Aegean Region
North Aegean Regional Authority
Budget: 45,000€
[2004-2005]*

- *Scientific Director: Research on Greek Youth European Commission, Programme “Youthstart”, Greek General Secretariat for Youth:
Budget: 70,000 €
Starting Date: 01/01/2003, ending date: 31/12/2003. Report 2004, Athens
[A survey was conducted by the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) at national scale with 300 Questionnaires.]*

*Director of the Institute for the On-going Vocational Training (ISSE).
Organization of Post graduate Seminars on Culture and New Technologies,
Telemedicine, Shipping Companies Management / Financial Affairs and
Management, on the islands of Mytilini, Samos and Chios respectively.
University of the Aegean / Ministry of National Education.*

*Budget:
1998- 2000*

- *Scientific Director: Greek research Team in the Framework of European TSER Programme, (Scientific Director: Dr. Glavanis, University of Manchester).
Research Network in the framework of European Targeted Socio Economic Research (TSER). <http://cordis.europa.eu/improving/socio-economic/area3.htm>
Greek Report: Report on “Muslim Minorities in Greece - From Traditional Rural Communities to Migrant Network Communities:
Budget: 5 mill. drch :
1997 -1999
[A survey was conducted by the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) in Athens, Attica with 500 Questionnaires and 30 Interviews with migrants from Balkan countries.]*

*>Member of the Research Team in: Project Megapoles: Promoting better health for socially disadvantaged groups across Europe (2000)
Dalziel Maureen, Armstrong Danila, Hahmann Monica, McLoughlin Pat, Haldin Jan, Aerny Nicole, Petre Brigitte , Sotiris Chtouris
Scientific Director and Project Manager in: European Programme Poverty III in Greece, Argypourpolis, Athens
1989 -1993*

[A survey was conducted by the Lab for Social Cultural & Digital Documentation (SCDD Lab) in Athens, Attica, with 600 Questionnaires. Research with social and culturally excluded persons, Participant research in the framework of a local welfare system.]

Δ_ SCDD Laboratory a regional Center of excellence of Postdoctoral and PhD

-Research Excellence Award 2000 : National Authority for the Information Society

*In the framework of **SCDD Lab** and Prof. Chtouris' research and educational activities a significant number of researchers and scholars have started or advanced their research and academic career.*

Among others:

- *Prof. P. Kavouras, University of Athens, Dept.of Musicology, started as Adjunct professor and Senior researcher at Lab(now Professor).*
- *D. Papageorgiou, Univ. of the Aegean, started as Senior researcher ,now Professor and Vice Rector*
- *. Ch. Bakalis, started senior researcher now Adjunct Prof.Univ. of the Aegean.*

- *J. Papageorgiou, Univ.of Thessaloniki, started as adjunct Professor (now Associated Professor.*
- *A.Zissi. Univ.of the Aegean. started as Assistant Professor A.Zissi , now Professor)*
- *Anna Micheli started as postgraduate Student , now Postdoctoral researcher*

5 PhD have been completed and other two PhD are nearing their completion.in 2022

E_ Other scientific activities and cooperation's. Conference

- *2000-2010 General Secretary of the Greek Sociological Society*
- *The European Commission, the European Parliament, Institute of Social Research in Frankfurt, Mediterranean Studies Institute, National Centre for Social Research, University of Kassel (Germany), European Committee of the Regions, Michigan State University (Study Abroad Program) , University of Murcia (Spain), "Cultnat", Bibliotheque Alexandrine, Egypt.*
- *Since 1995 S. Chtouris has established and directed the Social Cultural & Digital Documentation Laboratory in Mytilini, in the framework of the Sociology Department at the University of the Aegean. One of its main tasks is to achieve a more systematic interaction between Social Sciences, Art and Information and Communication Technology.*

Member or President of Scientific and Conference Organizing Committees – Invited speakerRecent organization of international conferences, major cultural events and scientific advanced summer schools:

Conference. Member of Scientific and organizational committee

- ❖ *‘International Encounters/Conference Walking as Art and a Question. 2022 Member of organizational and scientific committee 2020, 2021 and forthcoming 2022.*
- ❖ *Member of Scientific and organizational committee ‘ISA Rhodes Families Amidst Global and Local Processes: Economic, Political and Cultural Change’ R5-7 July 2019.*
- ❖ *Member of Scientific and organizational committee for ‘The International Encounters/Conference Walking Practices/Walking Art/Walking Bodies. Florina, Prespes, 1-7 July 2019. In cooperation with Department of Fine and Applied Arts, University of Western Macedonia.*
- ❖ *The three layers of male’s dialectics with women. Theory, paintings and dramaturgical art project: Musée - Bibliothèque Tériade of Modern Art, Mytilene-Lesvos, 8-17 June 2019. Curator of the Art & Science Event and participant artist.*
- ❖ *Scientific director of the Summer School “Qualitative Methods in Applied Social Research & Mental Health, “LaQualAp” 2017, 2018, 2019, School of Social Sciences - Department of Sociology, 20 Aug to 26 Aug 2017, 2018, 2019.*
- ❖ *Greek Node Leader of the Network ‘Migration, Trauma in Transition. MTT Berlin, and of The Summer school “Social Trauma in Changing Societies” (20st - 27th September 2019, International Psychoanalytic University, Berlin) which is part of a research and teaching network that connects IPU with universities from Bosnia-Herzegovina, Bulgaria, Greece, Serbia and Turkey. It is funded by the German Academic Exchange Service (DAAD) under the East-West-Dialogue programme.*
- ❖ *Youth Transitions from education to employment. Thessaloniki Greece 28.11.2014. President of the Organizing Committee*
- ❖ *ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ Αφιέρωμα στον Ποιμενικό Βίο. Πολιτιστική Κληρονομιά και Οικονομική Ανάπτυξη 11-13*

Σεπτεμβρίου 2014 . Ελληνοαμερικανική Ένωση. Αθήνα: Συνδιοργανωτής του Συνεδρίου

- ❖ *“The Debt Crisis in the Eurozone: Social Impacts”, International Sociological Association, Mytilini 2013*
- ❖ *Coordinator of the Session ‘Rethinking the Notion of Community’ at the 14th Biennial Conference, International Society for Theoretical Psychology 2011, Thessaloniki, Greece (June 27 – July 1st): Presentation: Networks and Network Communities.*
- ❖ *General Secretary of the Greek Sociological Society, Member of the Organizing Committee, First International Conference under the title ‘Risk Society, Challenges of the 21st century 5-6-7 November, 2009, Key Note Speaker: Prof. Ulrich Beck, LMU, Munich, London School of Economics. Greek Sociological Association, Chairman of the Organizing Committee:*
- ❖ *Conference on Civil Society under duress, 22 May 2009 - Goethe Institut. Keynote speaker Emeritus Professor Peter Waldmann, University of Augsburg, on the subject of “Transformation of Violence” (conference with reference to the violent events of December 2008 in Greece).*
- ❖ *Chairman of the Organizing and Scientific Committee, Conference on “Teriade and his artists – Modern Art Institutions in the 20th century”. Benaki Museum, Athens 2008.*
- ❖ *Chairman of the Organizing and Scientific Committee, Conference on ‘Modern Art Schools and Networks, 100th Anniversary of Picasso’s Demoiselles d’ Avignon’.*
- ❖ *Chairman of the scientific and Organizing committee, Conference on “Small and medium states and their societies in the European Union”: Social, political and cultural identities in the smaller member states of the European Union.
Organized by: The University of the Aegean, Department of Sociology
Greek Universities Association of European Studies
With the support of the European Commission Delegation and the European Parliament Office in Athens. November 26, 27 2005, Mytilini .*

Στ_. 2022. Σε εξέλιξη καλλιτεχνικά Δρώμενα του Σωτήρη Χτούρη: εκθέσεις και συλλογικές ενέργειες της παρεμβατικής τέχνης 2022 με κύριο ή δευτερεύοντα άξονα την Κοινωνιολογία της Τέχνης.

1.Εαρινό – Εξάμηνο 2022

ΤΙΤΛΟΣ. Αθήνα. Δημόσιος χώρος έγκριση(σπίτι της Κύπρου) Κύπρος Λευκωσία. Δημόσιος χώρος (υπό έγκριση)	«Εσύ κι εγώ» / I and Thou»
ΤΥΠΟΣ (ομαδική ή ατομική έκθεση)	Ομαδική έκθεση- επιστημονική ημερίδα
ΕΙΔΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ (π.χ. ζωγραφική, γλυπτική, εγκαταστάσεις, video, μεικτάκ.ά.):	Ζωγραφική, γλυπτική, εγκαταστάσεις, ψηφιακή τέχνη, χαρακτηριστική, μεικτά μέσα, κ.λ.π
ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ (ονοματεπώνυμο και ρόλος/θέση/συμβολή όλων των συμμετεχόντων):	Στέλλα Χριστοφή, εικαστικός-ερευνήτρια ΑΣΚΤ Σωτήρης Χτούρης, Κοινωνιολόγος, Θεωρητικός της τέχνης, Διαχειριστής DemouErgia, τ. καθηγητής στο Παν. Αιγαίου.

2. *Nomad Romance. Revive the stones/ Η αναβίωση των λίθων*

Επιμέλεια: Στέλλα Χριστοφή, εικαστικός, Α.Σ.Κ.Τ (σε εκτέλεση)

Σωτήρης Χτούρης, Κοινωνιολόγος, ερευνητής, Διαχειριστής DemouErgia, τ. Καθηγητής Παν. Αιγαίου

Χώρος: Οχυρό Τρουπάκηδων, Καρδαμύλη

χρόνος: Ιούλιος –Αύγουστος 2022

Οργάνωση-Υποστήριξη:

Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας

Δήμος Δυτικής Μάνης

Έκδοση καταλόγου: DemouErgia, Μυτιλήνη

3. Η κοινωνική Ενδορήξη την Εποχή της Πανδημίας .

Σύνθετο: Δρώμενο, εκθέσεις, κοινωνική έρευνα. Τέχνη αρχείου.

(σε συνεργασία με το The Stavros Niarchos Foundation

Public Humanities Initiative. Columbia University. 617 Hamilton Hall 1130 Amsterdam Avenue, MC 2680. New York, NY 10027, υπό έγκριση, εφαρμογή 2022).

Οι κύριοι συντελεστές του έργου « Η κοινωνική Ενδορήξη την Εποχή της Πανδημίας» . θα είναι **ο Σωτήρης Χτούρης, Κοινωνιολόγος ερευνητής και θεωρητικός της τέχνης και η Στέλλα Χριστοφή, εικαστικός, εκπαιδευτικός ΑΣΚΤ .**

Οι δύο κύριοι συντελεστές θα συνεισφέρουν στο έργο με την προσωπική ερευνητική και καλλιτεχνική εμπειρία αλλά ως διοργανωτές και συντονιστές των δράσεων που θα πραγματοποιηθούν.: α) τη διοργάνωση των εκδηλώσεων και εκθέσεων β) τη δημιουργία μια κατάλληλης ιστοσελίδας για την υποδοχή των έργων, podcasts γ) προτάσεις εκπαιδευτικών εφαρμογών και αναστοχασμού με κοινοτικά πρότζεκτ για τη δημιουργία προφορικής ιστορίας των καθημερινών σύγχρονων βιωμάτων **την εποχή της πανδημίας** και δ) την έκδοση των πρακτικών και του τελικού παραδοτέου του προγράμματος.

4. *International Encounters/Conference Walking as Art and a Question. 2022*
Member of organizational and scientific committee Prespes.

Προσωπικά- πολιτικά

- >Μέλος του κινήματος πολιτικής οικολογίας και του πράσινου κινήματος.
τ.Υποψήφιος ευρωβουλευτής των Οικολόγων πράσινων
- >Οικολόγος αγρότης, Ζωγράφος και περιπατητής της πόλης και της ζωής.
- > Κάτοικος και καλλιεργητής στο χωριό Πύργοι Θερμής Μυτιλήνης